

*Curt Bry*

### **Das Nummernfräulein**

Ich bin das Fräulein Nummer,  
Bin sächlichen Geschlechtes;  
Ich geh vergnüglich lächelnd  
Einmal von links nach rechts.  
Dann bleib ich zwei Sekunden  
Hier in der Mitte steh'n,  
Und schon bin ich verschwunden –  
Und ward nicht mehr geseh'n

Ich halte immer einen Programmpunkt in der Hand.  
Programme, sollt man meinen,  
Sind stets sehr interessant.  
Politischer Programmpunkt  
Ist stets ein Phänomen,  
Verkündet wird ein Standpunkt –  
Und ward nicht mehr geseh'n

So tagt z.B. in Brüssel  
Neunmächtekonferenz.  
Neun Mächte möchten gerne  
Beilegen Differenz.  
Schon war ein Silberstreifen  
Am Horizont zu seh'n,  
Man wollt grad nach ihm greifen –  
Er ward nicht mehr geseh'n.

Im kleinen wie im großen  
Ist es nun einmal so.  
Der Mensch baut sich ein Lustschloß,  
Das Aufbauen macht ihn froh.  
Doch wenn er dann sich anschickt,  
Darin spazier'n zu geh'n,  
Dann ist das Schloß ein Luftschloß –  
Und ward nicht mehr geseh'n.

Aus: Rudolf Weys: Wien bleibt Wien und das geschieht ihm ganz recht. Cabaret Album 1930-1945. Wien: Europaverlag o. J. S. 176 (Rechtsnachfolger unbekannt)