

## **Michael Hansel: Verzeichnis von Sekundärliteratur zu Theodor Kramer**

Das folgende Verzeichnis von Sekundärliteratur zu Theodor Kramer ergänzt und aktualisiert die Zusammenstellung von Daniela Strigl in: Über Kramer hinaus und zu ihm zurück. Hg. von der Theodor Kramer Gesellschaft, Red.: Siglinde Bolbecher u.a., Wien 1990 (= Zwischenwelt 1), 247–266. Aktualisierter Anhang aus Michael Hansels Diplomarbeit (Wien 2001) "Der Brief im 20. Jahrhundert. Dargestellt anhand eines Fallbeispiels: Der Briefwechsel des Dichters Theodor Kramer mit dem Literaturwissenschaftler Harry Zohn (1951 bis 1958)".

Bei Artikeln, deren Publikationsort nicht eruiert werden konnte, ist die Fundstelle vermerkt (Dst - Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Nachlaß - für den von Erwin Chvojka betreuten Nachlaß Kramers, vgl. Zwischenwelt 1, 247f). Die Kommentare in eckiger Klammer stammen von Daniela Strigl und wurden in dieser Zusammenstellung beibehalten.

### 1928

anonym: Kulturpolitiker aus Wien. In: Bayrischer Kurier, 3.6.1928

anonym: Die Kunstpreise der Stadt Wien. (Zeitungsdruck, Dst)

anonym: Die städtischen Kunstpreise. In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 28.6.1928 h. d.: Vorlesung Theodor Kramer. (Zeitungsdruck, Dst, 1. od. 2.2.1928)

Erich Franzen: Unterweltliches. (Rez. von "Die Gaunerzinke") In: Die Literarische Welt 4 (1928), Nr. 44, S. 5

Otto Koenig: Die Gaunerzinke. In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 30.11.1928

Ernst Lissauer: Ein neuer Lyriker: Theodor Kramer. In: Die Literatur 31 (1928/29), S. 451–453.

### 1929

Robert Braun: Lyriker. (Rez. von "Die Gaunerzinke") In: Neues Wiener Tagblatt, 8. 2. 1929

Rudolf Paulsen: Lyrik. (Rez. von "Die Gaunerzinke") In: Die schöne Literatur 30 (1929), S. 121–124

Rudolf Sobotka: (Notiz zur Verleihung des Preises der Stadt Wien an Theodor Kramer.) In: Reichspost (Wien), 19.2.1929

### 1930

f.: Vorlesung Theodor Kramer. In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 29.11.1930

Paula von Preradovic: Achtundzwanzig junge Österreicher. In: Neue Freie Presse (Wien), 23.9.1930

-rr: Die Gaunerzinke. In: Reichbanner Schwarz-Rot-Gold, 5.7.1930

Richard von Schaukal: Vorwort. In: Anthologie junger Lyrik aus Österreich. Hrsg. von Friedrich Sacher, Wien 1930, S. 1 f.

### 1931

A-r. (= Alfred Aspler): Theodor Kramer-Abend. In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 28.11.1931

Stephan Ehrenzweig: Gedichte aus dem Krieg. (Rez. des ungedruckten Bandes "Wir lagen in Wolhynien im Morast...") In: Die Literarische Welt 7 (1931), Nr. 4, S. 7

F. T.: Vorlesung Theodor Kramers. In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 17.1.1931

Anny Gadol: Lyriker von heute. Kramer und Kästner. In: Wiener Tag, 12.4.1931

O. K. (= Otto Koenig): Wir lagen in Wolhynien im Morast. In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 4.8.1931

Rudolf Jeremias Kreutz: Erkenntnis der Zeit durch das Gedicht. In: Neue Freie Presse (Wien), 9.8.1931

Ernst Lissauer: Theodor Kramers Kriegsgedichte. In: Die Literatur 34 (1931/32), S. 21–23

Ernst Lissauer: (Rez. von "Kalendarium") In: Die Literatur 34 (1931/32), S. 349

o. p.: Der Dichter im Morast. In: Prager Presse, 13.9.1931

G. Quade: Der Lyriker Theodor Kramer. In: Deutsche Republik (Berlin/Frankfurt) 1931, S. 1399

Josef Luitpold Stern: Morast der Gleichgültigkeit. In: Der Kampf 24 (1931), S. 417 f.

### 1932

anonym: Um Theodor Kramers Kriegsgedichte. In: Reichsbanner Schwarz-Rot-Gold, 7.1.1932

Siegfried Freiberg: Wir lagen in Wolhynien im Morast. (Zeitungsdruck, Nachlaß)

Johannes Kirschweg: Neue Lyrik. (Rez. von "Die Gaunerzinke") In: Hochland 30 (1932/33), Bd. I, S. 76–82

O. K. (= Otto Koenig): Aus der Radiowoche. Gesprochener Funk. Literarisches und Geschichtliches. In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 25.7.1932

Rudolf Paulsen: Über "Wir lagen in Wolhynien im Morast..." In: Die neue Literatur 33 (1932), S. 224

### 1933

Otto Koenig: Vorlesung sozialistischer Autoren. In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 15.7.1933

M. r. (= Alfred Magaziner) : Vortrag sozialer Dichtungen. In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 26.10.1933

### 1934

A. A.-r. (= Alfred Aspler): Neue Lyrik. In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 10.1.1934

anonym: Theodor Kramer. Vorlesung am Sonntag, 2. Dezember, 14,55 Uhr. In: Radio Wien 11 (1934), Nr. 10, S. 5

Franz Janiczek: Ein österreichischer Barthel. In: Der Gegenangriff (Prag), 14.4.1934

L. L. (= Leopold Liegler): Vorlesung Theodor Kramer. In: Wiener Zeitung, 11.12.1934

### 1936

A. B. W.: Autorenabend Theodor Kramer. In: Wiener Zeitung, 22.3.1936

anonym: Vorlesung Theodor Kramer. (Zeitungsdruck, Dst)

Peter Kilian: Theodor Kramer: Mit der Ziehharmonika. In: Volksrecht (Zürich), 13.7.1936

Peter Kilian: Mit der Ziehharmonika. In: Die Zeit (Bern) 4 (1936), Nr. 8/8, S. 247 f. (Textidentisch mit Peter Kilians Artikel im "Volksrecht".)

Karl Kreisler: Neue Lyrik. In: Brünner Tagesbote, 26.7.1936

Rudolf Jeremias Kreutz: (Rez. von "Mit der Ziehharmonika") In: Neue Freie Presse, 22.11. 1936

Leopold Liegler: Theodor Kramers neues Buch. (Rez. von "Mit der Ziehharmonika") In: Wiener Zeitung, 18.7.1936

S. P. (=Stefan Possony?): (Rez. von "Mit der Ziehharmonika") In: Der Christliche Ständestaat 3/1936, S. 531

Otto Spranger: Theodor Kramer. Eigenvorlesung am Sonntag. 20.9., 17,55 Uhr. In: Radio Wien 12 (1936), Nr. 52

Helene Tuschak: Gedichte. In: Neues Wiener Tagblatt, 5.7.1936

### 1937

Josef Hans Bunzel: Poezia Contemporana Austriaca. In: Revista Fundatilor Regale (Bucuresti) 1937, Nr. 4

Pierre Georges: Quelques poètes viennois contemporains. In: Le Parthénon. Revue Indépendante 25 (1937), Nr. 4, S. 90–96

Hugo Huppert: Ein österreichischer Lyriker. (Rez. von "Mit der Ziehharmonika") In: Internationale Literatur 7 (1937), H. 8, S. 131–137

-ng.: Lyrik. (Rez. von "Mit der Ziehharmonika") In: Basler National Zeitung, 14.2.1937

Karl Heinrich Skaral: Dichtung der Heimat. Stunde mit Büchern. In: Weinviertler Bote 6.8.1937

Alfred Werner: Die stillen Dichter Österreichs. In: Der Christliche Ständestaat 4/1937, S. 714–717

### 1941–1944

anonym: Theodor Kramer. (Rez. von "Verbannt aus Österreich") In: Austro American Tribune, Jänner 1944, S. 11 f.

Albert Fuchs: Theodor Kramer, Verbannt aus Österreich. In: Zeitspiegel (London), 14.8.1943

Josef Nadler: (Über Theodor Kramer) In: Literaturgeschichte des deutschen Volkes. Dichtung und Schrifttum der deutschen Stämme und Landschaften. Bd. 4, 4. Aufl., Berlin 1941, 441 f.

e. p. (= Eva Priester): Theodor Kramer-Abend. In: Zeitspiegel (London), 8.8.1942

### 1946

anonym: Ein österreichischer Dichter. (Theodor Kramer) In: Wahrheit (Graz), 6.6.1946 (Gekürzte Fassung von Elbogen Juni 1946)

Paul Elbogen: Ein österreichischer Dichter. (Theodor Kramer) In: Austro American Tribune, Juni 1946, S. 7 f.

Rudolf Felmayer: Theodor Kramer: Verbannt aus Österreich. In: Die Woche, 4.3.1946

Franz Glück: Theodor Kramer. (Rez. von "Wien 1938. Die grünen Kader", "Die untere Schenke") In: Wiener Zeitung, 29.12.1946

Josef Kalmer: Erbitterte Idyllen. Zu den in diesem Heft enthaltenen Gedichten von Theodor Kramer, Berthold Viertel und Ernst Waldinger. In: Erbe und Zukunft 1 (1946/47), Nr. 1, 111 f.

Johann Muschik: Theodor Kramer. In: Österreichisches Tagebuch, 17.8.1946

### 1947

anonym: Wir und Josef Weinheber! In: Plan 2 (1947/48), 210 f.

Armin Freudmann: (Rez. von "Wien 1938") In: Das Silberboot 3 (1947), S. 106–108

Hugo Huppert: Substanz der Lyrik. Theodor Kramers neue Gedichtbücher. In: Österreichisches Tagebuch, 22.3.1947

L. M.: Das Lied der Zeit. In: Weg und Ziel (Wien) 2, Februar 1947

Johann Muschik: Theodor Kramer zur Ehren. In: Österreichisches Tagebuch, 12.7.1947

Johann Muschik: Neue Bücher. Die untere Schenke von Theodor Kramer und Wien 1938 / Die grünen Kader von Theodor Kramer. In: Plan 2 (1947/48), S. 67–69

Robert Steinbach: Theodor Kramer, der Dichter eines neuen, sozialen Österreichs. In: Wahrheit (Graz), 9.1.1947

Viktor Suchy: Österreichische Arbeiterdichtung. In: Soziale Probleme, 2. Dezemberheft 1947

Berthold Viertel: Kramers Zeitgedichte. In: Austro American Tribune, Mai 1947, S. 3–4

Ernst Waldinger: Die österreichische Lyrik zwischen 1918 und 1938. Vortrag, gehalten 1943 vor Deutschlehrern in New York. In: Erbe und Zukunft (1946/47), Nr. 3, S. 22–34

### 1949

Adelbert Muhr: Österreichische Lyrik seit 1945. In: Die Zeit (Wien), 1.1. 1949

### 1953

Michael Guttenbrunner: Theodor Kramer. In: Frankfurter Hefte 8 (1953), H. 6, S. 458–561

## 1955

Michael Guttenbrunner: Der Lyriker Theodor Kramer. In: Forum 2 (1955), H. 13, S. 25 f.

Harry Zohn: Theodor Kramer, Poet in Exile. In: Books abroad 29 (1955), S. 43 f.

## 1956

Michael Guttenbrunner: Nachwort. In: Theodor Kramer: Vom schwarzen Wein. Salzburg 1956, S. 109 f.

Michael Hamburger: (Rez. von "Vom schwarzen Wein") In: German Life and Letters 10 (1956/57), S. 311 f.

H. S. (= Hilde Spiel): Vom schwarzen Wein. In: Neues Österreich (Wien), 19.12.1956

Harry Zohn: Theodor Kramer, neglected austrian poet. In: German Life and Letters 9 (1955/56), S. 118 f.

## 1957

anonym: Theodor Kramer, Sechziger. In: Volksstimme (Wien), 1.1.1957

anonym: Theodor Kramer wieder in der Heimat. In: Volksstimme (Wien), 2.10.1957

F. L. Brassloff: Some Austrian Literature. In: AJR Information, Juni 1957

F. L. Brassloff: Theodor Kramer in Guildford. (Zeitungsdruck, Dst)

Carsten Christian Carstens: Vom schwarzen Wein. Deutsche Rundschau 83 (Februar 1957)

o. m. f. (=Oskar Maurus Fontana): Theodor Kramer. Zum 60. Geburtstag des Dichters. (Zeitungsdruck, Dst)

-OV-: Theodor Kramer wieder in Wien. In: Die Presse, 29.9.1957

Wieland Schmied: Theodor Kramer. Dichter für die, die ohne Stimme sind. In: Wort in der Zeit 3 (1957), H. 1, S. 1–9

Wieland Schmied: (Rez. von "Vom schwarzen Wein") In: Wort in der Zeit 3 (1957), S. 61

Hilde Spiel: Theodor Kramer zum 60. Geburtstag. In: Neues Österreich (Wien), 1.1.1957

Hilde Spiel: Hauch von Österreich. (Rez. von "Vom schwarzen Wein") In: Tagesspiegel (Wien), 24.3.1957

### 1958

anonym: Kein Nachfolger für Theodor Kramer. In: Volksstimme (Wien), 6.3.1958

anonym: Theodor Kramer gestorben. In: Neues Österreich (Wien), 4.4.1958

anonym: In memoriam Theodor Kramer. In: Forum 5 (1958), S. 186

anonym (= Harry Zohn?): Theodor Kramer zum Gedächtnis. In: Deutsche Rundschau 84 (1958), S. 616 f.

Erich Fitzbauer: Theodor Kramer. In: Der Mittelschullehrer und die Mittelschule 7 (1958), H. 5, S. 123 f.

h. h. h. (= Hans Heinz Hahl): Theodor Kramer gestorben. In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 4.4.1958

Helmut Scharf: "Bevor ich sterbe, will die Welt ich preisen..." Zum Tode Theodor Kramers. (Zeitungsdruck, Dst)

Wieland Schmied: Theodor Kramer. (Nachruf) In: Wort in der Zeit 4 (1958), S. 310 f.

Harry Zohn: (Nachruf auf Theodor Kramer) In: Der Bund (Bern), 2.5.1958, S. 6

Harry Zohn: (Nachruf auf Theodor Kramer) In: Deutsche Rundschau 84 (1958), S. 616 f.

### 1959

Carl Zuckmayer: Der Lyriker Theodor Kramer. In: Forum 6 (1959), Juli/August, S. 272 f.

### 1960

Erwin Chvojka: Einleitung. In: Theodor Kramer: Einer bezeugt es. Wien 1960, S. 5–20

### 1961

Ernst Joseph Görlich: Österreichische Dichter in angelsächsischer Emigration. Mit unveröffentlichten Briefen Theodor Kramers an den Verfasser. In: Österreich und die angelsächsische Welt. Kulturbegegnungen und Vergleiche. Hrsg. v. Otto Hietsch, Wien/Stuttgart 1961, S. 197–206

Stephan Hermlin: Theodor Kramer: Requiem für einen Faschisten. In: Mein Gedicht. Hrsg. v. Dieter E. Zimmer, Wiesbaden 1961, S. 139–141

### 1962

Erwin Chvojka: Theodor Kramer. In: Akzente 9 (1962), S. 143–152

Hans Jürgen Fröhlich: Verehrungswürdiger Zeitgenosse. Theodor Kramer zum Gedenken – Ein Schicksal, das uns mahnt. In: Die Welt, 2.1.1962

### 1963

Ernst Fischer: Österreichische Lyriker. In: Weg und Ziel 1963, S. 499–516

### 1964

Harry Zohn: Theodor Kramers letzte Jahre. In: Harry Zohn: Wiener Juden in der deutschen Literatur. Essays. Tel Aviv 1964, S. 73–82

### 1967

anonym: (Über Theodor Kramer) In: Exil-Literatur 1933–1945. Eine Ausstellung aus Beständen der Deutschen Bibliothek. Frankfurt/Main 1967, S. 201

Erwin Chvojka: So weit man sieht. Natur und Landschaft in den Gedichten von Theodor Kramer. In: Die Presse (Wien), 3.1.1967

Rüdiger Engerth: Theodor Kramer. Zwischen Hollabrunn und Oggau. In: Neues Österreich (Wien), 6.1.1967

Curt Hohoff: Lob der Verzweiflung. (Rez. von "Vom schwarzen Wein")  
(Zeitungsdruck, Dst)

Leo Sonnwald: Unvergessener Theodor Kramer. Zum 70. Geburtstag des österreichischen Lyrikers. In: Wiener Zeitung, 1.1.1967

### 1969

Michael Guttenbrunner: Verhängte Welt. Über Theodor Kramer. In: Neues Forum 16 (1969), H. 192, S. 748 f.

### 1970

Johann Muschik: In einer alten Mappe blättern. Erinnerungen an Theodor Kramer. In: Ver sacrum 1970, S. 8 f.



Andreas Okopenko: Facetten der Wirklichkeit. Zur Lyrik von Theodor Kramer und Franz Baermann Steiner. In: Protokolle 1970, H. 2, S. 160–173

Desider Stern: Werke jüdischer Autoren deutscher Sprache. Eine Bio-Bibliographie. Wien 1970, S. 233

### 1971

Nikolaus Britz: Eine Orgel aus Staub. Theodor Kramer zum Gedenken. In: Begegnung mit dem Burgenland. Das Grenzland der Literatur. Wien 1971, S. 93–101

### 1972

anonym: Einer der originellsten Lyriker. Aus dem Nachlaß von Theodor Kramer: "Lob der Verzweiflung". In: Kärntner Tageszeitung, 19.3.1972

anonym: (Über Theodor Kramer) In: Lexikon deutschsprachiger Schriftstellern von den Anfängen bis zur Gegenwart. Bd. 1/A–K. Leipzig 1972, S. 492 f.

Nikolaus Britz: Gewaltig, Alte, glaub mir, ist das Leben. Krems/Donau 1972 (Erweiterte Fassung von Britz 1971)

Ina Jun Broda: (Rez. von "Lob der Verzweiflung") In: Literatur und Kritik 7 (1972), H. 76, S. 435 f.

Michael Guttenbrunner: Der "Tag der Lyrik" und der Lyriker Theodor Kramer. In: Das Ziegeneuter 6 (1972), H. 15, S. 12

Hans Heinz Hahl: Erinnerungen an Theodor Kramer. (Rez. von "Lob der Verzweiflung") In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 2.4.1972

Eva Paulowitsch: Thematik und Sprachform der Lyrik Theodor Kramers. Hausarbeit aus Germanistik, Typoskript, Innsbruck 1972

### 1973

Käthe Leichter: Erste Jugendbewegung. In: Käthe Leichter. Leben und Werk. Hrsg. v. Herbert Steiner, Wien 1973, S. 329–341

Harry Zohn: (Rez. von "Lob der Verzweiflung") In: Modern Austrian Literature 6 (1973), H. 1/2, S. 211–216

### 1974

Ferdinand Raimund Holztrattner: Die Dichtung der Neuen Sachlichkeit in Österreich. Dargestellt an Theodor Kramer und Victor Wittner. Masch. Diss., Salzburg 1974

## 1975

L(ew Wladimowitsch) Ginzburg: (Einleitung) In: Iz sovremennoj avstrijskoj poezii. Theodor Kramer, Hugo Huppert, Erich Fried, Paul Celan, Ingeborg Bachmann. Perevod s Nemeckogo. (Sostav. L. Ginzburg.) Moskau 1975

Bernd Jentsch: (Interpretation des Gedichtes "Slawisch") In: Theodor Kramer. Hrsg. von B. Jentsch, Berlin (Ost) 1975

Wolfgang Martens: Lyrik kommerziell. Das Kartell lyrischer Autoren 1902–1033. München 1975, S. 154–158

Heidi Pataki: (Über Theodor Kramer) In: Das jüdische Echo (Wien) 29 (1975), S. 57

Joachim Schreck. Nachbemerkung. In: Theodor Kramer: Lied am Rand. Berlin (Ost) 1975, S. 133–139

## 1976

Erwin Chvojka: "Für die, die ohne Stimme sind". Am 1. Jänner 1977 wäre der Lyriker Theodor Kramer 80 Jahre alt geworden. In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 31.12.1976

Hans J. Fröhlich: Am Rande der Societät. Frankfurter Allgemeine Zeitung, 31.7.1976

Kurt Klinger: Lebenslängliche Isolation: Theodor Kramer. In: Hilde Spiel (Hrsg.): Die zeitgenössische Literatur Österreichs. Zürich/München 1976, S. 352–357

## 1977

E. C. (= Erwin Chvojka): Lob einer Vergessenen. Zum Gedenken an Theodor Kramer. In: Die Presse (Wien), 3.1.1977

Hans J. Fröhlich: Die Gaunerzinke. In: Frankfurter Anthologie. Gedichte und Interpretationen. Hrsg. v. Marcel Reich-Ranicki, Bd. 2, Frankfurt/Main 1977, S. 151–154

Erich Hackl: Über Theodor Kramer – und über ihn hinaus. Ein Essay. In: Salz 3 (1977), Nr. 9, S. 4–7

-s.: Vöcklabruck: Ein Dichter wiederentdeckt. In: Tagblatt (Linz), 25.10.1977

Tilly Spiegel: Zur zeitgeschichtlichen Bedeutung der Lyrik Theodor Kramers. In: Österreich in Geschichte und Literatur 21 (1977), S. 164–187

## 1978

Erich Hackl: Theodor Kramer – ein Dichter des Volkes. Das Glück beim Schreiben. In: Extrablatt (Wien), Nr. 2/1978, S. 53–55 (Veränderte Fassung von Hackl 1977)

Ursula Heulenkamp: Freilauf. Interpretation des Gedichts "Von den ersten Fahrrädern im Marchfeld": In: Neue deutsche Literatur 26 (1978), H. 11, S.108–111

### 1979

Michael Guttenbrunner: Die Orgel aus Staub. Über den österreichischen Lyriker Theodor Kramer. In: Wortmühle 1979, Nr. 2, S. 8–13 (Veränderte Fassung von Guttenbrunner 1969)

Viktor Handlos: Vergessene Lyrik – Theodor Kramer, Berthold [sic] Brecht. Der Versuch eines Vergleichs. In: Illustrierte Neue Welt 1979, Nr. 12

### 1980

Erwin Chvojka: "Ihm weht der Wind so scharf ums Doktorhaus". Theodor Kramer aus Niederhollabrunn. In: Weinviertel. Portrait einer Kulturlandschaft. Hg. von Senta Ziegler, St. Pölten, Wien 1980, S. 38–43

Harry Zohn: (Über Theodor Kramer) In: Neue Deutsche Biographie. Hrsg. v. d. Historischen Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften.

### 1981

Herbert Exenberger: Österreichische Arbeiterliteratur 1918–1934. In: Arbeiterkultur in Österreich. ITH 16. Wien 1981, S. 112–118

Hans Heinz Hahl: Ist Theodor Kramer eigentlich schon ein vergessener Autor? In: Ex libris, Ö1, ORF 1981

Viktor Handlos: Österreichs größter Vergessener. Der Lyriker Theodor Kramer. In: Literaturzeitung Radio Wien, 22.7.1981, 14 Uhr 30

Wendelin Schmidt-Dengler: Gedicht und Veränderung. Zur Lyrik der Zwischenkriegszeit. In: Formen der Lyrik in der österreichischen Gegenwartsliteratur. Hrsg. v. W. Schmidt-Dengler, Wien 1981, S. 14–30

Wieland Schmied: Theodor Kramer. In: Lexikon der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. München 1981, S. 298

Hans-Eckardt Wenzel: Theodor Kramer – Ansätze zur Auseinandersetzung mit einem Dichter und seiner Poesie. (Phil. Dipl.-Arbeit Berlin 1981)

### 1982

Siglinde Bolbecher/Konstantin Kaiser: Der Faschist als Zeitgenosse und als Ungeheuer. Darstellung des Faschisten bei Kramer, Jandl, Horváth und Zenker. In: Aufrisse 3 (1982), Nr. 2, S. 16–20

Erich Hackl: Land und Lyrik. Arten und Unarten einer Literaturbetrachtung. In: Wiener Tagebuch 1982, H. 7/8, S. 30–32

Kurt Klinger: Der langsame Tod der Freiheit. In: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 11.12.1982

Hans Maukner: Ein Dichter des Weinviertels: Theodor Kramer 1897–1958. In: Kulturnachrichten aus dem Weinviertel (Mistelbach), Nr. 2. Oktober 1982

Hans Weigel: Wurschtigkeit. In : Wiener Journal, Dezember 1982/Jänner 1983

### 1983

anonym: Kreisky eröffnet Jubiläumsausstellung. 20 Jahre "Dokumentationsarchiv". In: Wien aktuell, 24.3.1983

anonym: Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil. In: Mitteilungen des Dokumentationsarchivs des österreichischen Widerstandes, April 1983

anonym: Theodor Kramer-Ausstellung. Sehr späte Würdigung des großen Antifaschisten. In: Volksstimme (Wien), 27.3.1983

anonym: Theodor Kramer – 25. Todestag. In: Anzeiger des Österreichischen Buchhandels 118 (1983), Nr. 8, S. 85

anonym: Theodor Kramer. (Rez. von "Orgel aus Staub") In: Die Presse (Wien), 17./18.9.1983

anonym: Theodor Kramer. Orgel aus Staub. In : Hamburger Abendblatt, 2.12.1983

anonym: Versuch einer Auferstehung. Über Theodor Kramer, den "Dichter im Exil". In: Niederösterreichische Kulturberichte, April 1983

Thomas Anz: Dichten für die, die ohne Stimme sind. Über den vergessenen Lyriker Theodor Kramer. In: Frankfurter Allgemeine Zeitung. 19.11.1983

Michael Bauer: Theodor Kramer – Orgel aus Staub. In: Bücher beim Wort genommen. (Bayerisches Fernsehen, München), 13.11.1983

Siglinde Bolbecher: "Mir ist, als zielte alles nach dem Mond." In: die linke (Wien) 1983, Nr. 8, 20.4.1983, S. 19

François Bondy: "Es muß der Mensch allein zugrunde gehen". "Orgel aus Staub" – Gedichte Theodor Kramers in einer neuen Auswahl. In: Süddeutsche Zeitung, 15./16.1.1983

Irma Brender: Theodor Kramer. Orgel aus Staub. In: Bücherbar (Süddeutscher Rundfunk, 1. Programm), 7.8.1983

Manfred Chobot: Theodor Kramer: Orgel aus Staub. In: Bayerischer Rundfunk, München, 23.11.1983

Erwin Chvojka: Versuch, das Wuchern von Legenden zu behindern. Beiträge zu einer Lebensgeschichte Theodor Kramers. In: Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil. Aufsätze und Dokumente. Hrsg. v. K. Kaiser, Wien 1983, S. 57–80

Erwin Chvojka: Gedichte aus dem Exil. England – ein unveröffentlichter Gedichtband. In: Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil ..., S. 113 f.

Fried, Erich: [Zwei Bemerkungen zu Theodor Kramer]. In: Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil ..., S. 123

Hans J. Fröhlich: "Das Unvermutete und das ganz Einfache." Über die Gedichte Theodor Kramers. (Nachwort) In: Theodor Kramer. Orgel aus Staub. Gesammelte Gedichte. Hrsg. v. Erwin Chvojka, Wien 1983, S. 156–169

Karl-Markus Gauß: Einleitung zu: Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil ..., Hrsg. v. K.-M. Gauß, Arbeiterkulturverein Salzburg 1983, S. 1–10

Karl-Markus Gauß: Heimat, Provinz und Literatur. Am Beispiel Österreichs. In: Wiener Tagebuch 1983, Nr. 4, S. 24–26

Karl-Markus Gauß: Natur, Provinz, Ungleichzeitigkeit. Theodor Kramer und einige Stereotypen der Literaturwissenschaft. In: Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil ..., S. 14–25

Ernst Glaser: Theodor Kramer und Josef Luitpold Stern. Versuch der literarisch-politischen Interpretation einer Kontroverse aus dem Jahre 1931. In: Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil ..., S. 33–38

Michael Guttenbrunner: In den letzten Jahren. In: Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil ..., S. 124

Erich Hackl: Das Glück beim Schreiben. In: Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil ..., S. 9–13 (Leicht veränderte Fassung von Hackl 1977)

Erich Hackl: Lieder am Rand. Der fast vergessene Dichter Theodor Kramer und sein Werk. In: Die Zeit (Hamburg), 7.10.1983

Hans Haider: Theodor Kramer. In: Der Presse (Wien), 17./18.9.1983

Hans Haider: Kramer-Materialien. In: Die Presse (Wien), 29./30.10.1983

Hans Heinz Hahnl: Kramer-Reprint. In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 10.5.1983

Hans Heinz Hahnl: Kramer in guter Auswahl. In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 9.12.1983

- Edwin Hartl: Dichter- und Denkmalpflege. In: Wiener Journal, Oktober 1983
- Josef Haslinger: Theodor Kramer. Orgel aus Staub. In: Mitteilungen des Instituts für Wissenschaft und Kunst 38 (1983), H. 3, S. 84 f.
- Josef Haslinger: Theodor Kramer. Orgel aus Staub. In: Ex libris. (ORF, Ö1), 1.10.1983 (textident mit Haslinger 1983)
- Uwe Herms: Theodor Kramers Gedichte in einer Auswahl beim Hanser Verlag. In: Soiree Neue Bücher / Neue Texte (Südwestfunk, Baden-Baden), 19.12.1983
- Johann Holzner: Subversive Zeitungsliteratur. Theodor Kramer: "Abschaffung". In: Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil ..., S. 26–32
- Heinz Janisch: Auferstehung. In ÖH-Expreß (Wien) 5 (1983), Nr. 63, April
- Kurt Kahl: Kramer im Kommen. In: Kurier (Wien), 2.4.1983
- Konstantin Kaiser: Demokratischer Epikuräismus. Zur Weltanschauung Theodor Kramers. In: Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil ..., S. 39–56
- Konstantin Kaiser: Auf dem Weg zur "kritischen Versöhnung". Annäherung an Theodor Kramer in einem Gespräch mit Kurt Blaukopf. In: Die Presse (Wien), 9./10.4.1983
- Konstantin Kaiser: Lyrik einer "verschollenen" Zeit. In: Kulturkontakte (Wien) 1983, Nr. 16, April
- Konstantin Kaiser: Warum einer nicht nach Hause kommt. Theodor Kramers langsame Heimkehr aus dem Exil. In: morgen (Wien), Nr. 30, September 1983
- Konstantin Kaiser: Erinnerungen an einen Zeitgenossen. In: Kulturkontakte (Wien) 1983, Nr. 17. Oktober
- Konstantin Kaiser: Theodor Kramer (1897–1958). In: Autorensolidarität 1983, Nr. 3, September
- Konstantin Kaiser: "Theodor Kramer". In: Salzburger Nachrichten, 19.11.1983 (Leserbrief zu Thuswaldner)
- Konstantin Kaiser (Hrsg.): Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil. Aufsätze und Dokumente. Wien 1983
- Andy Kaltenbrunner: Tausche Weinheber gegen Jura Soyfer und Kramer. Ein Arbeitskreis macht vergessene Autoren wieder bekannt. In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 18.7.1983
- R. L. (= Ruth Linhart): Theodor Kramer: Erst in der Heimat bin ich ewig fremd. In: Die Frau (Wien), 30.4.1983, S. 15

Lodron: Theodor Kramer. Orgel aus Staub. In: Literatur am Nachmittag. (ORF, Landesstudio Kärnten), 15.12.1983

Viktor Matejka: Ein verhindertes Text für Kramer. In: Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil ..., S. 126–128

Viktor Matejka: Referat auf der Theodor Kramer-Tagung der Österreichischen Gesellschaft für Kulturpolitik, 16./17.6.1983 (Typoskript, Dst)

Erika Mitterer: Erinnerungen an Theodor Kramer. In: Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil ..., S. 129 f.

Barbara Nedoma: Für die, die ohne Stimme sind. Zum 25. Todestag Theodor Kramers. In: Wien aktuell, H. 3, Juni 1983

Sylvia M. Patsch: Der Dichter im Exil: Theodor Kramer. In: Illustrierte Neue Welt 1983, Nr. 3

pfa (= Alfred Pfoser): Dichter der armen Leute. Vor fünfundzwanzig Jahren ist Theodor Kramer gestorben. In: Salzburger Nachrichten, 5.4.1983

M. R.: Pèvert aus dem Burgenland. "Orgel aus Staub" von Theodor Kramer. In: Letzeburger Journal (Luxemburg), 22./23.10.1983

H. S. (= Helmut Schneider): (Rez. von "Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil") In: Falter (Wien), Nr. 21, 18.10.1983

Hugo Schanovsky: Ein großer österreichischer Lyriker: Theodor Kramer. In: Oberösterreichische Pensionistenpost, Dezember 1983

Schlenstedt, Sivia: "Für die, die ohne Stimme sind." Weg und Werk des österreichischen Dichters Theodor Kramer bis zum Exil. In: Wer schreibt, handelt. Strategien und Verfahren literarischer Arbeit vor und nach 1933. Hg. von Sivia Schlenstedt, Berlin und Weimar 1983, S. 369–409 und 610–614

György Sebestyén: Ein Lyriker kehrt heim. In: Die Furche (Wien), 30.11.1983

Hilde Spiel: Über Theodor Kramer. In: Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil ..., S. 130

Maria Sporrer: Ausstellung über den vergessenen Arbeiterdichter Theodor Kramer: Der Größte nach Alfons Petzold. In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 26.3.1983

Maria Sporrer: Eine bemerkenswerte Lesung zum Gedenken an Theodor Kramer: Arbeitsweltliteratur von damals. In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 18.4.1983

Herbert Staud: (Rez. v. "Theodor Kramer 1897–1958"). In: Mitteilungen des Instituts für Wissenschaft und Kunst (Wien) 38 (1983), H. 3, S. 85 f.

Anton Thuswaldner: Lyrik aus der Froschperspektive. In: Salzburger Nachrichten, 29.10.1983

H. W.: Neu entdeckt: Theodor Kramer. In: Lesezeichen, Herbst 1983

Jürgen P. Wallmann: Theodor Kramer. In: Neue Bücher. Neue Platten. (Norddeutscher Rundfunk), 26.12.1983

Hans Weigel: Rückblick. In: Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil ..., S. 130 f.

Rudi Willgruber: Vor fünfundzwanzig Jahren starb der Lyriker Theodor Kramer. Unaufdringliche Sozialkritik. In: Neue Zeit (Graz), 1.4.1983

Harry Zohn: Aus Theodor Kramers letzten Jahren. In: Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil ..., S. 81–87 (Erweiterte Fassung von Zohn 1964)

### 1984

anonym: Literatur aus Monarchie und 1. Republik. Spuren über die Zeiten hinweg. In: Niederösterreichische Nachrichten, Nr. 15, 1984

anonym: Theodor Kramer: Gesammelte Gedichte 1. In: Ex libris. (ORF, Ö1), 5.5.1984

anonym: Alle Gedichtbände Kramers. In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 5./6.5.1984

anonym: Theodor Kramer: Gesammelte Gedichte 1. In: Neue Zürcher Zeitung, 19./20.5.1984

anonym: Ausstellung über den Dichter Theodor Kramer. In: Niederösterreichische Nachrichten, Nr. 47, 1984

anonym: Theodor Kramer – Dichter im Exil. In: Niederösterreichische Landeszeitung, 22. 11.1984

anonym: Theodor Kramer. Orgel aus Staub. In: Radiothek. (ORF), 22.9.1984

Siglinde Bolbecher: Harfe und Ziehharmonika: In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 1 (1984), Nr. 2, Oktober

Fritz L. Brassloff: Theodor Kramer. In: Das neue Israel (Zürich), Jänner 1984

Erwin Chvojka: Zum Stand der Dinge. In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 1 (1984), Nr. 1, Mai

H. E. (= Herbert Exenberger): (Rez. von Gesammelte Gedichte 1) In: DÖW-Mitteilungen, Juni 1984

Peter Engel: Paul Zech und Theodor Kramer. Zwei zu Unrecht vergessene Lyriker neu vorgestellt. In: Main-Echo, 22.3.1984



Peter Engel: Paul Zech und Theodor Kramer. In: Aufbau (New York), 13.1.1984 (textident mit Engel 1984/Main-Echo)

Peter Engel: Lyriker zwischen den Kriegen. In: Südwestpresse (Ulm), 24.3.1984 (gekürzte Fassung von Engel 1984/Main-Echo)

Herbert Fleck: Gedichte, so plastisch wie bestes Kino. In: Kleine Zeitung (Graz), 24.8.1984; Neue Vorarlberger Tageszeitung, 29.8.1984

Ernst Glaser: Der Dichter Theodor Kramer. In: Zukunft (Wien), Nr. 7/8, 1984

Hans Haider: Unangesagte Utopie. In: Die Presse (Wien), 20.6.1984

Hannes Hansen: Weinen wie ein verlassenes Kind. In: Keiler Nachrichten, 25.4.1984

Hans Jürgen Heise: Fremd in der Heimat. Österreichs späte Rückbesinnung auf einen seiner größten Dichter. In: Die Zeit (Hamburg), 26.10.1984

Uwe Herms: Sprachnah & erfahrungsreich. Theodor Kramers Gedichte in einer Auswahl. In: Die Horen (Bremerhaven) 1984, S. 157–159

Harald Maria Höfinger. Theodor Kramer – Heimkehr aus der Verbannung. In: Heimatspiegel (Stockerau), Jänner-März 1984

Harald Maria Höfinger: Theodor Kramer: Lied eines Ausgesteuerten. In: Ernstbrunner Bildungs- und Heimatspiegel, 35. Folge 1984

Johann Holzner: Theodor Kramer. Orgel aus Staub. In: Die Zeit im Buch, 4/1984

Arnim Juhre: Das Ganz Einfache. Der wiederentdeckte Dichter Theodor Kramer. In: DAS, 19.1.1984

Günter Kaindlstorfer: Theodor Kramers Gedichte werden neu aufgelegt. "So herbstlich schon steht mir die Zeit". In: M – Das Magazin (Wien), Nr. 5/1984

Günter Kaindlstorfer: Längst fällige Wiedergutmachung. In: Tribüne (Wien), Nr. 76, Juni 1984

Konstantin Kaiser: Kramers Tag. In: morgen Nr. 33, Februar 1984

Konstantin Kaiser: Kramer News. In: morgen Nr. 36, September 1984

Konstantin Kaiser: Fremd in der Heimat. Österreichische Literatur im Widerstand. In: die linke (Wien) 5, Nr. 17, 24.10.1984

Konstantin Kaiser: Theodor Kramer und der 12. Februar 1934. In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 1 (1984), Nr. 2, Oktober

Konstantin Kaiser: Kramer in Niederhollabrunn. In: Wiener Tagebuch Nr. 11, November 1984

Kurt Klinger: Der langsame Tod der Freiheit. Theodor Kramer: "Wer läutet draußen an der Tür?" In: Frankfurter Anthologie 8, Frankfurt/Main 1984

Anna Krommer: Theodor Kramer – Dichter im Exil. In: Aufbau (New York), 21.12.1984

C. L.: Theodor Kramer. Gesammelte Gedichte. In: arbeit & wirtschaft (Wien), Nr. 5/1984

Thomas Lindner: Buchbesprechung: Theodor Kramer: Orgel aus Staub; Theodor Kramer: Verbannt aus Österreich; Konstantin Kaiser (Hrsg.): Theodor Kramer 1987–1958. Dichter im Exil. In: Hessischer Rundfunk, 2.7.1984

Peter von Matt: Taghelle Poesie. Theodor Kramers gesammelte Gedichte. In: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 8.9.1984

Min.: Schicksal der Bettler. In: Die Welt (Bonn), 9.6.1984

Hans Maukner: Theodor Kramer. Gesammelte Gedichte. In: Grenzwort (Hollabrunn), April 1984

Joachim Müller: Ziehharmonika und Ziegelofen. Theodor Kramers lyrisches Vermächtnis. (Typoskipt)

A. S.: Theodor Kramer, ein großer österreichischer Lyriker. In: arbeit & wirtschaft (Wien), Nr. 9/1984

Karlheinz Schauder: Lieder und Balladen für die Ausgestoßenen. Erster Band der gesammelten Gedichte von Theodor Kramer. In: Hannoversche Allgemeine Zeitung, 30.11.1984

Karlheinz Schauder: Ein wiederzuentdeckender Dichter. Gesammelte Gedichte von Theodor Kramer. In: Neue Zürcher Zeitung, 30.11.1984 (fast textident mit Schauder 1984/Hannoversche Allgemeine Zeitung)

Manfred Scheuch: Der vertriebene Heimatdichter. Theodor Kramer, Sänger des "Rands". In: Arbeiter-Zeitung (Wien), Beil. Thema, 25.10.1984

Dietrich Segebrecht: Kramer, Theodor. Gesammelte Gedichte. In: ekz-Informationsdienst (Reutlingen) 1984

Dietrich Segebrecht: Zur Buchreihe des Hanser-Verlages "Die wiederentdeckten Dichter". Vergessen. Wiederentdeckt. Versunken? In: Die Zeit (Hamburg), 26.10.1984

Heinrich Stöberer: Wir lagen in Wolhynien. In: Neue Kronenzeitung (Wien), 18.10.1984

Irm Sulzbacher: Der Briefwechsel zwischen den Dichtern Theodor Kramer und Michael Guttenbrunner (1951 bis 1958). Masch. Diss., Wien 1984

Reinhold Tauber: Die Poesie der Traurigkeit. In: Oberösterreichische Nachrichten, 18.4.1984

Lore Toman: Theodor Kramer: Dichter des Mitleids und der Einsamkeit. In: Podium Nr. 51 (1984)

Alois Vogel: Theodor Kramer: Orgel aus Staub. In: Literatur und Kritik (Wien), 1981/1982, Februar/März 1984

Jürgen P. Wallmann: Neue Lyrikbände von Celan bis Wondratschek. Im Strumpfband blitzt das Messer. In: Rheinischer Merkur, 10.2.1984

Jürgen P. Wallmann: Welt der geschundenen Kreatur. Ein Sprecher der "kleinen Leute" und politisch Verfolgten: Zur Wiederentdeckung des österreichischen Autors Theodor Kramer. In: Nürnberger Nachrichten, 18.2.1984 (textident mit Wallmann 1983/Norddeutscher Rundfunk)

Jürgen P. Wallmann: Theodor Kramer. In: Literaturforum. Eine Zeitung zum Zuhören. (Süddeutscher Rundfunk, Stuttgart), 25.1.1984 (textident mit Wallmann 1983/Norddeutscher Rundfunk)

Jürgen P. Wallmann: Eine Stimme für die Ausgestoßenen. "Orgel aus Staub". Gesammelte Gedichte von Theodor Kramer im Hanser-Verlag. In: Mannheimer Morgen, 5.10.1984 (gekürzte Fassung von Wallmann 1983/Norddeutsche Rundfunk)

Hans Weigel: Apropos Theodor Kramer. In: Wiener Journal, Juni 1984

Klaus Wohlschak: (Rez. von "Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil.") In: Das Pult (St. Pölten), Folge 71 (1984)

## 1985

anonym: Die Neige, die im Glas ich ließ ... Hinweis auf den fast vergessenen österreichischen Lyriker Theodor Kramer. In: Frankfurter Presse, 12.1.1985

anonym: Theodor Kramer, zweiter Band. In: Oberösterreichische Nachrichten, 25.9.1985

Fritz L. Brassloff: Ein Augenzeuge berichtet über Theodor Kramers England-Periode und seine Rückkehr nach Wien. In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 2 (1985), Nr. 2, Juni

Erwin Chvojka: Das Bild der Arbeitswelt in der österreichischen Lyrik im ersten Drittel des 20. Jahrhunderts. In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 2 (1985), Nr. 1, März

Erwin Chvojka: Richard Kramer, der Bruder Theodor Kramers. In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 2 (1985), Nr. 3, September

Axel Corti: Theodor Kramer. In: Der Schalldämpfer. (ORF, Ö3) 22.12.1985

Friedrich Faßbinder: "schön ist's, Tag für Tag zu schreiben: dies und das davon wird bleiben". Theodor Kramer. Gesammelte Gedichte. In: Exil 5 (1985), Nr. 1

Herbert Fleck: Theodor Kramer. Gesammelte Gedichte. Band 2. In: Ex libris. (ORF, Ö1) 10.11.1985

Eckart Früh: Herbe Heimatkunst. Über Theodor Kramer und sein Werk. In: Neue Zürcher Zeitung. 18.10.1985

Karl-Markus Gauß: Theodor Kramer. Verzögerte Heimkehr. In: Wiener Tagebuch, 2/1985

Leopold Grünzweig: Gruß an die Theodor Kramer-Gesellschaft bei der Festveranstaltung im Pfarrsaal Niederhollabrunn, 14.10.1984. In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 2 (1985), Nr. 1, März

Johann Holzner: Zur Vitalisierung konventioneller Strukturen in der Lyrik Theodor Kramers. Literatur und Sprache im Österreich der Zwischenkriegszeit. Polnisch-österreichisches Germanisten-Symposium 1983 in Salzburg. Hrsg. v. Walter Weiss und Eduard Beutner, Stuttgart 1985, S. 129–139

Jürgen Jacobs: Manchmal in der Nähe Brechts. Erinnerung an einen emigrierten Lyriker. Theodor Kramers Werk zu breit dargeboten. (Rez. Gesammelte Gedichte Bd. 1) In: Kölner Stadtanzeiger, 18.10.1984

Konstantin Kaiser: Theodor Kramers "herbe Heimatkunst". (Leserbrief zu Früh) In: Neue Zürcher Zeitung, 5.11.1985

Primus Heinz Kucher: Introduzione: In: Theodor Kramer: Gli ultimi asili – Die letzten Herbergen. Deutsch und italienisch. Übers. v. Primus Heinz Kucher und Simona Bartoli, Ravenna 1985

W. M. (= Walter Manoschek): Theodor Kramer. Gesammelte Gedichte 2. In: DÖW-Mitteilungen (Wien), Dezember 1985

Irm Sulzbacher: Kramer und die österreichische Nation. In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 2 (1985), Nr. 2, Juni

Sch.: Theodor Kramer. Gesammelte Gedichte, Band 1. In: telepost (München, Bonn 14 (1985), H. 3

Karlheinz Schauder: Ein vergessener Dichter. Theodor Kramer: "Gesammelte Gedichte". In: Die Rheinpfalz. Mittelhaardter Rundschau, 26.9.1985 (textident mit Schauder 1984/Hannoversche Allgemeine Zeitung)

I. T- (= Ingeborg Teuffenbach): Verzweifelter Freund der Armen und Unterdrückten. Der Lyriker Theodor Kramer. In: Tiroler Tageszeitung, 19.2.1985

Jörg Thuncke: Erwin Chvojka: Gesammelte Gedichte Bd. 1, Hg. von Theodor Kramer [sic! In einer späteren Nummer berichtigt] In: Deutsche Bücher (Amsterdam) 1985, S. 307 ff.

Berthold Viertel: Über Theodor Kramer. In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 2 (1985), Nr. 3, September (Auszüge aus Viertel 1947)

Jürgen P. Wallmann: (Rez. von: Gesammelte Gedichte 1 und "Theodor Kramer 1897–1958") In: Buchzeit (Sender Freies Berlin 1. und 3. Programm), 21.1.1985 (textident mit Wallmann 1983/NDR)

Jürgen P. Wallmann: Anwalt kleiner Leute. Theodor Kramers Gedicht. In: Münsteraner Stadtblatt (Münster in Westfalen) 8/1985

Jürgen P. Wallmann: Theodor Kramer wird wiederentdeckt. In: Der Tagesspiegel (Berlin), 14.4.1985 (leicht gekürzte Fassung von Wallmann 1983/NDR)

### 1986

Kurt Adel: (Rez. von Gesammelte Gedichte Bd. 1) In: Die Zeit im Buch, 2/1986

Simona Bartoli: Das Elend der weiblichen Figuren in der Lyrik Theodor Kramers. In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 3 (1986), Nr. 2, Juni

Anette Battenberg: Erst in der Heimat bin ich ewig fremd. Theodor Kramer. Dichter im Exil. In: Club Voltaire Zeitung (Tübingen), Nr. 3/4, März/April 1986

Michael Bauer: (Über Theodor Kramer) In: Metzler Autoren-Lexikon. Deutschsprachige Dichter und Schriftsteller vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Hrsg. v. Bernd Lutz, Stuttgart 1986

Kurt Faecher (Hg.): Theodor Kramer. Verstreute Gedichte aus den Jahren 1928–1938. Hinweise, Berichte und Dokumente. Wien, März 1986

Kurt Faecher (Hg.): Theodor Kramer. Chor der Verlorenen. Wien, Mai 1986

Eckart Früh: Vom Ungebleichten. Neues von Theodor Kramer. In: Neue Zürcher Zeitung 18.10.1986

Ernst Glaser: Theodor Kramer. In: Zukunft 1986/1, S. 35

Hans Heinz Hahl: In unverwechselbarem Kramer-Sound. Das bisher ungedruckte Werk des österreichischen Lyrikers. In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 10.1.1986

hair: Theodor Kramer: Gesammelte Gedichte. In: Das Magazin, November 1986

E. Ka.: Es bleibt nicht ungedruckt. Aus dem Nachlaß Theodor Kramers. (Rez. von Gesammelte Werke Bd. 2) In: Volksstimme (Wien), 5.1.1986

Konstantin Kaiser: "Krameriana". In: Wiener Tagebuch, 2/1986

Min.: Schnaps- und Heu-Gedichte. (Rez. von Gesammelte Gedichte Bd. 2) In: Die Welt (Bonn), 9.8.1986

Arno Rußegger: Anwalt der "Stimmlosen". Klagenfurter Literaturwissenschaftler holt den Lyriker Theodor Kramer aus der Versenkung. In: Kärntner Tageszeitung, 3.1.1986

Sigurd Paul Scheichl: Theodor Kramer in Zeitschriften der Ständestaatsära. Zugleich eine Miscelle zur Roth-Rezeption. In: Festschrift für Felix Kreissler. Wien 1986, S. 159–167

Wendelin Schmidt-Dengler: Referat auf der Kramer-Tagung. In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 3 (1986), Nr. 1, März

Hilde Spiel: Groß, geplagt, einzigartig, unvergessen. Erinnerungen an Theodor Kramer. In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 3 (1986), 4/1986

Franz Joseph Wehage: (Rez. von "Theodor Kramer 1897–1958. Dichter im Exil") In: Modern Austrian Literature 19, 1/1986, S. 121–123

Franz Joseph Wehage: (Rez. von Gesammelte Gedichte Bd. 1) In: Modern Austrian Literature 19,2/1986, S. 105–108

P. Wimmer: (Rez. von Gesammelte Gedichte Bd. 1, Bd. 2 u. "Lob der Verzweiflung") In: Niederösterreichische Kulturberichte, Dezember 1986, Beil. S. I u. II

Harry Zohn: Aus Theodor Kramers letzten Jahren. In: H. Z.: "... ich bin ein Sohn der deutschen Sprache nur ..." Jüdisches Erbe in der österreichischen Literatur. Wien/München 1986, S. 139–149

## 1987

anonym: Es bleibt nicht ungedruckt. Heute wäre Theodor Kramer 90 geworden. In: Volksstimme (Wien), 1.1.1987

anonym: Land und Landschaft lyrisch. In: Der Österreichische Bauernbündler, 22.1.1987

anonym: Lyriker im Exil. In: Neue Volkszeitung (Klagenfurt), 14.6.1987

anonym: Kramer-Lebensbild. (Rez. von "Oh, käm's auf mich nicht an!") In: Oberösterreichische Nachrichten (Linz), 22.8.1987

A. B.: Kramer im UBW-"Exil". In: Kleine Zeitung (Klagenfurt), 13.6.1987

Christoph Buch: Theodor Kramer. (Fernsehfilm) ORF, 4.1.1987, 21 Uhr 50, FS 1

Chvojka, Erwin: Endbericht über das Forschungsvorhaben "wissenschaftliche Bearbeitung des Nachlasses nach dem Dichter Theodor Kramer." Wien 1987

Erwin Chvojka: "Die Wahrheit ist, man hat mir nichts getan." Ein Film über Theodor Kramer. In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 4 (1987), 1/1987

Erwin Chvojka: Kramer-Lesung in Tresdorf. In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 4 (1987), 1/1987

Erwin Chvojka: In memoriam Theodor Kramer. In: Theodor Kramer: Oh, käm's auf mich nicht an! Ein Lebensbild gezeichnet von Miguel Herz-Kestranek. St. Pölten 1987, S. 6–8

Ma Go: Alles Laue, Halbe haß ich. Theodor Kramer. In: Neue Illustrierte Welt (Wien), März 1987

Gerald Grassl: "Wenn ich wiederkehr .." Zum 90. Geburtstag von Theodor Kramer. In: Volksstimme (Wien), 4.1.1987

Edwin Hartl: Er war "ein Ungeheuer" und ein Einzelgänger. (Rez. der Gesammelten Gedichte) In: Die Presse (Wien), 12./13.12.1987

Miguel Herz-Kestranek: (Vorwort) In: Theodor Kramer: Oh, käm's auf mich nicht an! Ein Lebensbild gezeichnet von Miguel Herz-Kestranek. St. Pölten 1987, S. 5

Walter Hinck: Wie Spreu über Länder und Meere geweht. Theodor Kramers "Gesammelte Gedichte". In: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 5.12.1987

Konstantin Kaiser: Der Dichter der kleinen Lüste. Theodor Kramer – nicht Yogi, nicht Kommissar. In: Wiener Zeitung, 17.7.1987

Primus-Heinz Kucher: "Meine Stimme ist schwach wie der Mohn, der verrinnt..." Anmerkung zu Theodor Kramer: Gesammelte Gedichte. In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 4 (1987), Nr. 4, Dezember

LK: Kulturinitiative für den Lyriker Theodor Kramer. In: Neues Volksblatt, 20.1.1987

Gerhard Moser: Heimatdichtung im Exil: Kramers "Gesammelte Gedichte" in drei Bänden im Europaverlag. In: Volksstimme (Wien), 6.11.1987

Peter Newmark: Remembering Teddy, In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 4 (1987), 2/1987

Erwin Pröll/Ernst Scheiber: Wirklichkeit suchen – Wahrheit finden. In: Theodor Kramer: Oh, käm's auf mich nicht an! Ein Lebensbild gezeichnet von Miguel Herz-Kestranek. St. Pölten 1987, S. 9

Dietrich Segebrecht: Kramer, Theodor. Gesammelte Gedichte/3. In: ekz-Informationsdienst (Reutlingen) 1987

Irm Sulzbacher: Theodor Kramer in der Emigration. In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 4 (1987), 1/1987

SUS: Lebenslängliche Isolation: Theodor Kramer. In: Magazin für Alltagskultur, 1/1987

ti: Des rohen Lebens reiner Wein. Zur Lyrik des Widerstands Theodor Kramers. In: Die Alternative (Wien), 4/1987

Wilfried Truppe: Dichterschicksal. Die UBW erinnert sich Theodor Kramers. In: Kärntner Tageszeitung, 13.6.1987

(Paul) Wimmer: Und der Abend ist lang ... (Rez. der Gesammelten Gedichte/1–3) In: ALGÖ-Österreichische Geflügelwirtschaft, 11/1987

Paul Wimmer: Motivblatt für Niederösterreichs Emigranten. Niederösterreichische Kulturberichte, Jänner 1987

Harry Zohn: Kramer, Theodor. Austrian poet. In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 4 (1987), 2/1987

### 1988

anonym: (Rez. von "Der Braten resch, der Rotwein herb") In: Neue Zürcher Zeitung, 24.9.1988

anonym: Theodor Kramer-Ausgabe komplett. (Rez. der Gesammelten Gedichte) In: arbeit & wirtschaft, 1/1988

anonym: Niederösterreicher, die uns verließen. Ein Rückblick auf das Jubiläumsjahr 1938 [sic] (I). In: Niederösterreichische Kulturberichte. Juli/August 1988

Kurt Adel: (Rez. der Gesammelten Gedichte) In: Die Zeit im Buch, 1/1988

Michael Bauer: Auch ein Asphalt-, ein Fress- und Saufdichter. Eine monumentale Werkausgabe für Theodor Kramer. In: Neue Zürcher Zeitung, 24.9.1988

A. W. Bernstein: Kein falscher Ton. Poet der kleinen Leute: Theodor Kramer, Montag, 1.8., ZDF, 22.10 Uhr, In: Die Tageszeitung (Berlin), 3.8.1988

Erwin Chvojka: Wer war Theodor Kramer? In: arbeit & wirtschaft, 4/1988, S. 38–41

Karl-Markus Gauß: Theodor Kramer oder Lied am Rand. In: Karl-Markus Gauß: Tinte ist bitter. Literarische Porträts aus Barbaropa. Klagenfurt 1988, S. 60–76

Ernst Glaser: (Rez. der Gesammelten Gedichte) In: Erwachsenenbildung in Österreich, 1/1988

Ernst Glaser: Theodor Kramer und Jura Soyfer. In: Zukunft, 6/1988, S. 37–41

Ernst Glaser: Dichtung im Antifaschismus – politische Aussagen bei Theodor Kramer und Jura Soyfer. Teil 1 in: Mit der Ziehharmonika (Wien) 5 (1988), Nr. 3, September; Teil 2 in: Mit der Ziehharmonika (Wien) 5 (1988) Nr. 4, Dezember (fast textident mit Glaser/Zukunft)



Gerhard Kaiser: Maulwürfe. (Rez. der Gesammelten Gedichte Bd. 1) In: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 18.6.1988

K. K. (= Konstantin Kaiser): (Rez. von "Oh, käm's auf mich nicht an!") In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 5 (1988), Nr. 1, März

Kurt Klinger: Ein Lied vom langsamen Tod der Freiheit. In: Literatur und Kritik 221/222 (1988), S. 1f

Min.: Lied des Möbelpackers. (Rez. der Gesammelten Gedichte). In: Die Welt (Bonn), 2.1.1988

Gerhard Moser: (Rez. von "Der Braten resch, der Rotwein herb") In: Volksstimme (Wien), 11.11.1988

Gerhard Moser: Zum 30. Todestag des Schriftstellers Theodor Kramer: "Ich werde niemals als Schriftsteller irgendeine Konzession machen". In: Weg und Ziel, 4/1988, S. 172–176

Edgar R.: Villon der Alpenrepublik. Theodor Kramer-Ausstellung: "Dichter im Exil". In: Volksstimme (Wien), 19.11.1988

H. S. (= Helmut Schneider): Theodor Kramer. (Rez. der Gesammelten Gedichte Bd. 3) In: Wiener Zeitung, 17.7.1988

Hugo Schanovsky: Dritter Band der "Theodor Kramer-Gedichte" erschienen. In: Oberösterreichische Pensionistenpost, März 1988

Hannes Schwenger: Requiem für einen Dichter. Theodor Kramers Spur. (RIAS 1, Berlin) 20.11.1988, 22 Uhr 35

Ernst Trost: Im 38er Jahr. In: Neue Kronenzeitung. 6.1.1988

Alfred Warnes: Lebensbild von Theodor Kramer. (Rez. von "Oh, käm's auf mich nicht an!") In: Wiener Zeitung, 22.4.1988

Uwe Wittstock: Über die Gräber der Gehenkten. Theodor Kramer – "Poet der kleinen Leute". (ZDF) In: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 3.8.1988

## 1989

Ronald Escher: O, Du mein Österreich! oder "Give me Edelweiß". Auf dem Wege zu einer populären alpenländischen Musik der Zukunft – Drei Austriaca. (Rez. der Schallplatte v. Arthur Lauber) In: Salzburger Nachrichten, 4.3.1989

Erich Hackl: "Kunst handelt von Knöpfen". Über Kramer hinaus und zu ihm zurück: Zur Aktualität eines zu Tode entdeckten österreichischen Lyrikers. In: Wiener Zeitung, 24.3.1989

Hans Heinz Hahl: Mit dem Kramer-Sound. (Rez. der Schallplatte v. Arthur Lauber)  
In: Arbeiter-Zeitung (Wien), 17.2.1989

Murray G. Hall: Der Preis der Stadt Wien: Theodor Kramer 1928. Drei Briefe  
mitgeteilt von M. G. Hall. In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 6 (1989), Nr. 2, Juni

Harald Maria Höfinger: "In dem, was du verlangst, gib niemals bei". In: Mit der  
Ziehharmonika (Wien) 6 (1989), Nr. 1, Mai

Primus Heinz Kucher: Vertreibung, Emigration, Ausgrenzung. Anmerkungen zur  
'Rezeptionsgeschichte' österreichischer Exilliteratur nach 1945. Mit einem Exkurs zu  
Theodor Kramer. In: IDE. Informationen zur Deutschdidaktik: Zeitschrift für den  
Deutschunterricht in Wissenschaft und Schule, Bd. 13 (1989), Heft 2, S. 48–62

Joachim Müller: Ziehharmonika und Ziegelofen. Theodor Kramers lyrisches  
Vermächtnis. In: Die österreichische Literatur. Ihr Profil von der Jahrhundertwende  
bis zur Gegenwart (1880–1980). Hg. von Herbert Zeman, Graz 1989, S. 1247–1261

Herbert Staud: Der Braten resch ... (Rez.), In: Mit der Ziehharmonika (Wien) 6  
(1989), Nr. 1, Mai

### 1990

Erich Hackl: Kunst handelt von Knöpfen. Über Kramer hinaus und zu ihm zurück: Zur  
Aktualität eines zu Tode entdeckten österreichischen Lyrikers. In: Über Kramer  
hinaus und zu ihm zurück. Hg. von der Theodor Kramer-Gesellschaft, Red.: Siglinde  
Bolbecher, Wien 1990 (= Zwischenwelt 1), S. 19–25

Murray G. Hall: Theodor Kramer und der Paul Zsolnay Verlag: Ein Briefwechsel. In:  
Über Kramer hinaus und zu ihm zurück. Hg. von der Theodor Kramer-Gesellschaft,  
Red.: Siglinde Bolbecher, Wien 1990 (= Zwischenwelt 1), S. 165–198

Horst Jarka: Alltag und Politik in der österreichischen Literatur der dreißiger Jahre.  
Horváth – Kramer – Soyfer. In: Über Kramer hinaus und zu ihm zurück. Hg. von der  
Theodor Kramer-Gesellschaft, Red.: Siglinde Bolbecher, Wien 1990 (= Zwischenwelt  
1), S. 120–144

Theodor Kramer-Gesellschaft (Hg.), Red.: Siglinde Bolbecher u. a.: Über Kramer  
hinaus und zu ihm zurück. Wien 1990 (= Zwischenwelt 1)

Klaus Krippendorf: Theodor Kramer. In: Österreichische Literatur des 20.  
Jahrhunderts: Einzeldarstellungen. Unter der Leitung von Horst Haase und Antal  
Mádl, Berlin 1990, S. 404–423

Anna Krommer: Theodor Kramer in Guildford. Aus dem unveröffentlichten  
autobiographischen Text "Refugium". In: Über Kramer hinaus und zu ihm zurück. Hg.  
von der Theodor Kramer-Gesellschaft, Red.: Siglinde Bolbecher, Wien 1990  
(= Zwischenwelt 1), S. 57–63

Primus Heinz Kucher: Theodor Kramer und Cesare Pavese. Versuch eines Vergleichs am Beispiel von ‚Mit der Ziehharmonika‘ und ‚Lavorare stanca‘. In: Über Kramer hinaus und zu ihm zurück. Hg. von der Theodor Kramer-Gesellschaft, Red.: Siglinde Bolbecher, Wien 1990 (= Zwischenwelt 1), S. 144–164

Jörg Thunecke: Zu Theodor Kramers Exillyrik. Versuch einer Ästhetik des Besonderen im nachgelassenen ‚England‘-Band. In: Über Kramer hinaus und zu ihm zurück. Hg. von der Theodor Kramer-Gesellschaft, Red.: Siglinde Bolbecher, Wien 1990 (= Zwischenwelt 1), S. 165–198

### 1991

Friedrich Achberger: Theodor Kramer – Josef Weinheber. Antipoden in der österreichischen Lyrik der dreißiger Jahre. In: MdZ 8 (1991), Heft 1, S. 10–18

Horst Jarka: Everyday Life and Politics in the Literature of the Thirties: Horváth, Kramer, and Soyfer. In: Austria in the Thirties: Culture and Politics. Ed. by Kenneth Segar and John Warren, Riverside 1991, S. 151–177

### 1992

Herbert Artl: Die sprachliche Struktur der „sachten“ Sinnlichkeit. Zu einem Aspekt Kramerscher Dichtung. In: Literatur in der Peripherie. Hg. von der Theodor Kramer-Gesellschaft, Red.: Siglinde Bolbecher, Wien 1992 (= Zwischenwelt 3), S. 137–148

Werner M. Bauer: Anakreons Wandlung. Überlegungen zu einem Gedicht Theodor Kramers. In: Literatur in der Peripherie. Hg. von der Theodor Kramer-Gesellschaft, Red.: Siglinde Bolbecher, Wien 1992 (= Zwischenwelt 3), S. 124–136

Othmar Costa: Peter Zwetkoff und Theodor Kramer. Mit einem Notenbeispiel. In: Literatur in der Peripherie. Hg. von der Theodor Kramer-Gesellschaft, Red.: Siglinde Bolbecher, Wien 1992 (= Zwischenwelt 3), S. 149–154

Theodor Kramer-Gesellschaft (Hg.), Red.: Siglinde Bolbecher u. a.: Literatur in der Peripherie. Wien 1992 (= Zwischenwelt 3)

Mirko Krizman: Die Sprachspur des Exils. Linguistische Überlegungen zu zwei Gedichten Theodor Kramers. In: Literatur in der Peripherie. Hg. von der Theodor Kramer-Gesellschaft, Red.: Siglinde Bolbecher, Wien 1992 (= Zwischenwelt 3), S. 112–123

Anna Krommer: Die letzten Exiljahre des Dichters Theodor Kramer. In: Illustrierte Neue Welt, August/September 1992, S. 48

Daniela Strigl: Peripherie – Provinz – Politik. Phänomene des Nichtmehr und Nochnicht bei Theodor Kramer. In: Literatur in der Peripherie. Hg. von der Theodor Kramer-Gesellschaft, Red.: Siglinde Bolbecher, Wien 1992 (= Zwischenwelt 3), S. 79–95

Jörg Thunecke: Die Disteln des Baragan als Symbol des Widerstands und der Hoffnung. Panait Istratis Roman (1928) und Theodor Kramers ‚Dobrudscha‘-Gedichte (1936/1945). In: Literatur in der Peripherie. Hg. von der Theodor Kramer-Gesellschaft, Red.: Siglinde Bolbecher, Wien 1992 (= Zwischenwelt 3), S. 96–111

### 1993

Deutsche Intellektuelle im Exil. Ihre Akademie und die „American Guild for German Cultural Freedom.“ Eine Ausstellung des Deutschen Exilarchivs 1933–1945 der Deutschen Bibliothek Frankfurt/Main, München u. a. 1993, S. 338–346

Kurt Fallend und Klemens Renoldner: Jugendbewegung und dunkles Sehnen. Zu Theodor Kramers früher Lyrik. In: Literatur und Kritik 277/278 (1993), S. 35–43

Edwin Hartl: Requiem für Theodor Kramer. Zu einer druck- und spruchreifen Dissertation. In: Wiener Journal, Dezember 93/Jänner 94, S. 14f

Konstantin Kaiser: „... mit dem Menschenopfer ihres Lebens bezahlt“. Theodor Kramer in Briefen Fritz Hochwälders. In: MdZ 10 (1993), Heft 1, S. 13f

Daniela Strigl: „Wo niemand zuhaus ist, dort bin ich zuhaus“: Theodor Kramer – Heimatdichter und Sozialdemokrat zwischen den Fronten. Wien u. a. 1993 (= Literatur in der Geschichte, Geschichte in der Literatur; Bd. 25)

Norbert Weiß: Theodor Kramer und „Die Kolonne“. In: MdZ 10 (1993), Heft 2, S. 12f

### 1994

Friedrich Achberger: Theodor Kramer – Josef Weinheber. Antipoden in der österreichischen Literatur. In: Fluchtpunkt 1938: Essays zur österreichischen Literatur zwischen 1918 und 1938. Hg. von Friedrich Achberger/Gerhard Scheit, Wien 1994 (= Antifaschistische Literatur und Exilliteratur; 12), S. 161–190

Axel Goodbody: The Melodeon Man: Theodor Kramer in England. In: Aliens – Uneingebürgerte. German and Austrian Writers in Exile. Hg. von Ian Wallace, Amsterdam, Atlanta 1994 (= Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik, Band 37, 1994), S. 175–194

Johann Holzner: Rez. von „Wo niemand zuhaus ist, dort bin ich zuhaus“. Daniela Strigls Kramer-Monographie. In: MdZ 11 (1994), Heft 1, S. 31f

Horst Jarka: Theodor Kramer: Avantgardist der Ökolyrik. Diagnosen, Ahnungen, Widersprüche. In: VerLockungen: österreichische Avantgarde im 20. Jahrhundert; Studien zu Walter Serner, Theodor Kramer, H. C. Artmann, Konrad Beyer, Peter Handke und Elfriede Jelinek. Ergebnisse eines Symposions, Stanford Mai 1991. Hg. von W. Schmidt-Dengler, Wien 1994, S. 51–74

Konstantin Kaiser: Der Briefwechsel Theodor Kramers und Anna Krommers. In: MdZ 11 (1994), Heft 4, S. 15–17 und 12 (1995), Heft 3, S. 24f

Primus-Heinz Kucher. Theodor Kramer in seiner Welt. Eine Monographie von Daniela Strigl. In: Literatur und Kritik 281/282 (1994), S. 95–97

Daniela Strigl: Erotische tour de force. Theodor Kramers Liebesgedichte. In: Wiener Journal, Oktober 94, S. 35

### 1995

Milo Dor: Der Marsch ins Nichts. Zu Theodor Kramers Gedicht "Zur halben Nacht". In: FAZ, 30. 09. 1995, Bilder und Zeiten, S. 4

Michael Guttenbrunner: Theodor Kramer. In: Michael Guttenbrunner. Hg. von Klaus Amann und Eckart Früh, Klagenfurt und Wien 1995, S. 283–287

Konstantin Kaiser: Theodor Kramer – Exil in Großbritannien. In: Literatur und Kultur des Exils in Großbritannien. Hg. im Auftrag der Theodor Kramer-Gesellschaft von Siglinde Bolbecher, Konstantin Kaiser u. a., Wien 1995 (= Zwischenwelt 4), S. 281–297

Franz Koppensteiner: "Über den Hang hinterm Dorf will ich gehn..." Sind die Vagabundengedichte Theodor Kramers Volkskunde? In: Jahresbericht des Bundesgymnasiums und Bundesrealgymnasiums Krems, Piaristengasse; 1993/94. Krems 1995, S. 42–67

Joseph McVeigh: Theodor Kramer. In: Major figures of Austrian literature: the interwar years 1918–1938. Ed. by Donald G. Daviau, Riverside 1995, S. 201–234

Silvia Schlenstedt: "So gibt es eine Anzahl ganz kleiner Chancen." Material zu Theodor Kramer in den dreißiger Jahren. In: Literatur und Kultur des Exils in Großbritannien. Hg. im Auftrag der Theodor Kramer-Gesellschaft von Siglinde Bolbecher, Konstantin Kaiser u. a., Wien 1995 (= Zwischenwelt 4), S. 267–280

Daniela Strigl: Die Sprache der Knechte. Zur Lyrik Theodor Kramers. In: IDE. Informationen zur Deutschdidaktik: Zeitschrift für den Deutschunterricht in Wissenschaft und Schule, Bd. 19 (1995), Heft 2, S. 140–143

Daniela Strigl: Stern gegen Kramer, Kraus gegen Stern. Widersprüche zur sozialdemokratischen Lyrik der Ersten Republik. In: Konflikte – Skandale – Dichterfehden in der österreichischen Literatur. Hg. von W. Schmidt-Dengler u. a., Berlin 1995 (= Philologische Studie und Quellen; 137), S. 151–162

Daniela Strigl: Zwei ungleiche Gesellen – Michael Guttenbrunner und Theodor Kramer. In: Michael Guttenbrunner. Hg. von Klaus Amann und Eckart Früh, Klagenfurt und Wien 1995, S. 135–150

### 1996

anonym: Zur 100. Wiederkehr des Geburtstags von Theodor Kramer. In: Wiener Zeitung, 28. 12. 1996, S. 5

anonym: Vor 100 Jahren wurde der Dichter Theodor Kramer in Niederösterreich geboren. 10.000 lyrische Menschenbilder. In: OÖN, 31.12. 1996, S. 7

Erwin Chvojka: Back to the roots: Die Familien Kramer und Doctor. In: MdZ 13 (1996), Heft 3, S. 19–21

Konstantin Kaiser: Theodor Kramer nach seiner "Wiederentdeckung" – ein Gespräch mit Erwin Chvojka. In: MdZ 13 (1996), Heft 3, S. 18f

Konstantin Kaiser: Theodor Kramer, ein Spurenleger. In: MdZ 13 (1996), Heft 3, S. 23f

Primus Heinz Kucher: Rez. von Theodor Kramers "Spätes Lied" [hg. v. Erwin Chvojka]. In: MdZ 13 (1996), Heft 3, S. 22

Herta Müller: In der Falle. Göttingen 1996 (= Politik – Sprache – Poesie; Bd. II)

Daniela Strigl: Nichts als Beine haben. In: Die Presse, 28. 12. 1996, Spektrum, S. IV

Matthias Wegner: Rez. von Erwin Chvojka (Hg.): Theodor Kramer. Spätes Lied. In: NZZ, 10. 10. 1996, S. 35

O. P. Zier: Der Fünf-Schilling-Fünzig-Dichter: Theodor Kramer und mein langer Weg zum Unspektakulären seiner Lyrik. In: MdZ 13 (1996), Heft 4, S. 20f

## 1997

anonym: Rez. von Erwin Chvojka und Konstantin Kaiser: Vielleicht hab ich es leicht, weil schwer, gehabt. Theodor Kramer 1897–1958. Eine Lebenschronik. Wien 1997. In: Die Presse, 14. 11. 1997, S. 29

Erwin Chvojka und Konstantin Kaiser: Vielleicht hab ich es leicht, weil schwer, gehabt. Theodor Kramer 1897–1958. Eine Lebenschronik. Wien 1997

Daniela Strigl: Der S 5.50-Dichter. Der Lyriker Theodor Kramer (1897-1958). In: Wiener Journal, April 1997, S. 39f

Daniela Strigl: Theodor Kramer, der Vertriebene. In: Morgen. Kulturzeitschrift aus Niederösterreich 21 (1997), Heft 116, S. 14–16

Daniela Strigl: Zwei Fliegen auf einen Schlag. Eine Theodor Kramer-Parodie Peter Hammerschlags. In: Kringel, Schlingel, Borgia: Materialien zu Peter Hammerschlag. Hg. von Monika Kriegler-Griensteidl und Volker Kaukoreit, Wien 1997

## 1998

Erwin Chvojka: "Nach Jahren kam, verstört, ich wieder her..." Die späte Rückkehr Theodor Kramers im Spiegel seiner Aufzeichnungen. Mit einer persönlichen Erinnerung an seine letzten Tage – Zur 40. Wiederkehr seines Todestages. In: MdZ 15 (1998), Heft 2, S. 33–36

Peter von Matt: Tour finit par des chansons. Theodor Kramers Gedichte. In: Die verdächtige Pracht. Über Dichter und Gedichte. Hg. von Peter von Matt, München, Wien 1998, S. 257–261

J. M. Ritchie: London-Gedichte von Exillyrikern in Großbritannien. In: Deutschsprachige Exillyrik von 1933 bis zur Nachkriegszeit. Hg. von Jörg Thunecke, Amsterdam, Atlanta 1998 (= Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik, Band 44, 1998), S. 217–234

Daniela Strigl: Theodor Kramer: "Der Wurf am Kai". In: Der literarische Einfall. Über das Entstehen von Texten. Hg. von Bernhard Fetz und Klaus Kastberger, Wien 1998 (= Profile. Magazin des Österreichischen Literaturarchivs; 1), S. 166–176

Daniela Strigl: Spurensicherung auf dem "österreichischen NS-Parnaß". Otto Basil und die Debatte um Josef Weinheber. In: Otto Basil und die Literatur um 1945. Tradition – Kontinuität – Neubeginn. Hg. von Volker Kaukoreit und Wendelin Schmidt-Dengler, Wien 1998 (= Profile. Magazin des Österreichischen Literaturarchivs; 2), S. 66–76

## 1999

anonym: Ein ganz großer, "unbekannter" Dichter: Theodor Kramer. In: Dolomiten, 22. 12. 1999, S. 9

Marion Löhndorf: Lauter kleine Schocks. Verbannt und nie heimgekehrt: der Lyriker Theodor Kramer. Gleichzeitig Rez. von Herta Müller (Hg.): Theodor Kramer. Die Wahrheit ist, man hat mir nichts getan. In: NZZ, 30. 06. 1999, S. 35

Volker Kaukoreit: Rezension zu Erwin Chvojka und Konstantin Kaiser: Vielleicht hab ich es leicht, weil schwer, gehabt, 1997. In: Sichtungen. Archiv – Bibliothek – Literaturwissenschaft. Internationales Jahrbuch des Österreichischen Literaturarchivs der Österreichischen Nationalbibliothek, Wien 1999, S. 235–237

Daniela Strigl: Neues zum alten Kramer. Drei verschiedenartige Bücher. In: Literatur und Kritik 339/340 (1999), S. 83–85

## 2000

Siglinde Bolbecher: "Die girls borgten lauter gute Bücher aus, ich glaube, ich mache Sozialisten aus ihnen." Theodor Kramer im Briefwechsel mit Grete Oplatek 1942–1946. In: "Chronist seiner Zeit" – Theodor Kramer. Hg. von Herbert Staud und Jörg Thunecke im Auftrag der Theodor Kramer-Gesellschaft, Klagenfurt/Celovec 2000

(= Zwischenwelt 7), S. 151–170

Erwin Chvojka: Von der Segregation zur Integration: Vom Lager Huyton zum Weltkongreß des P.E.N.-Clubs in London. Theodor Kramers Aufzeichnungen in seinen Kalendern der Jahre 1940/41. In: "Chronist seiner Zeit" – Theodor Kramer. Hg. von Herbert Staud und Jörg Thunecke im Auftrag der Theodor Kramer-Gesellschaft, Klagenfurt/Celovec 2000 (= Zwischenwelt 7), S. 72–88

Karl Fallend und Klemens Renoldner: Theodor Kramer und die Wiener Jugendkulturbewegung. In: "Chronist seiner Zeit" – Theodor Kramer. Hg. von Herbert Staud und Jörg Thunecke im Auftrag der Theodor Kramer-Gesellschaft, Klagenfurt/Celovec 2000 (= Zwischenwelt 7), S. 19–34

Axel Goodbody: Der englische PEN und die deutschsprachigen Exilschriftsteller in London: Betrachtungen anhand des Briefwechsels zwischen Eleanor Farjeon und Theodor Kramer. In: "Chronist seiner Zeit" – Theodor Kramer. Hg. von Herbert Staud und Jörg Thunecke im Auftrag der Theodor Kramer-Gesellschaft, Klagenfurt/Celovec 2000 (= Zwischenwelt 7), S. 89–129

Johann Holzner: Einwendungen und Hinwendungen zu Kramer. In: "Chronist seiner Zeit" – Theodor Kramer. Hg. von Herbert Staud und Jörg Thunecke im Auftrag der Theodor Kramer-Gesellschaft, Klagenfurt/Celovec 2000 (= Zwischenwelt 7), S. 298–313

Volker Kaukoreit: Eine Freundschaft mit Irritationen. Zu Theodor Kramer und Erich Fried. In: "Chronist seiner Zeit" – Theodor Kramer. Hg. von Herbert Staud und Jörg Thunecke im Auftrag der Theodor Kramer-Gesellschaft, Klagenfurt/Celovec 2000 (= Zwischenwelt 7), S. 199–254

Edith Kramer: Der große und der kleine Bruder: Theodor und Richard Kramer. In: "Chronist seiner Zeit" – Theodor Kramer. Hg. von Herbert Staud und Jörg Thunecke im Auftrag der Theodor Kramer-Gesellschaft, Klagenfurt/Celovec 2000 (= Zwischenwelt 7), S. 15–18

Primus Heinz Kucher: "Wie das Laub, das grün verdorrt [...] schwinde vor der Zeit ich fort." Theodor Kramers Lyrik und "lyrische Manufaktur" in den 50er Jahren. In: "Chronist seiner Zeit" – Theodor Kramer. Hg. von Herbert Staud und Jörg Thunecke im Auftrag der Theodor Kramer-Gesellschaft, Klagenfurt/Celovec 2000 (= Zwischenwelt 7), S. 275–297

Peter Newmark: Theodor Kramer's Despair and Loneliness in his Poetry and his Life. In: "Chronist seiner Zeit" – Theodor Kramer. Hg. von Herbert Staud und Jörg Thunecke im Auftrag der Theodor Kramer-Gesellschaft, Klagenfurt/Celovec 2000 (= Zwischenwelt 7), S. 130–137

Steffen Pross: "In London treffen wir uns wieder." Vier Spaziergänge durch ein vergessenes Kapitel deutscher Kulturgeschichte nach 1933. Frankfurt/Main 2000, S. 167–174



Andrea Reiter: Theodor Kramer und die Musik. In: "Chronist seiner Zeit" – Theodor Kramer. Hg. von Herbert Staud und Jörg Thunecke im Auftrag der Theodor Kramer-Gesellschaft, Klagenfurt/Celovec 2000 (= Zwischenwelt 7), S. 314–331

Gerhard Scheit: Lyrik des Gebrauchswertes: Über den besonderen Materialismus Theodor Kramers. In: "Chronist seiner Zeit" – Theodor Kramer. Hg. von Herbert Staud und Jörg Thunecke im Auftrag der Theodor Kramer-Gesellschaft, Klagenfurt/Celovec 2000 (= Zwischenwelt 7), S. 56–71

Silvia Schlenstedt: Heimat im Gedicht des Verbannten. Über Theodor Kramer mit einem Seitenblick auf Ernst Waldinger. In: "Chronist seiner Zeit" – Theodor Kramer. Hg. von Herbert Staud und Jörg Thunecke im Auftrag der Theodor Kramer-Gesellschaft, Klagenfurt/Celovec 2000 (= Zwischenwelt 7), S. 187–198

Herbert Staud und Jörg Thunecke (Hg.) im Auftrag der Theodor Kramer-Gesellschaft: "Chronist seiner Zeit" – Theodor Kramer. Klagenfurt/Celovec 2000 (= Zwischenwelt 7)

Herbert Staud: Rollengedichte beim früheren Theodor Kramer. In: "Chronist seiner Zeit" – Theodor Kramer. Hg. von Herbert Staud und Jörg Thunecke im Auftrag der Theodor Kramer-Gesellschaft, Klagenfurt/Celovec 2000 (= Zwischenwelt 7), S. 35–55

Daniela Strigl: "Erschrocken fühl ich heut mich dir verwandt". Theodor Kramer und Josef Weinheber. In: "Chronist seiner Zeit" – Theodor Kramer. Hg. von Herbert Staud und Jörg Thunecke im Auftrag der Theodor Kramer-Gesellschaft, Klagenfurt/Celovec 2000 (= Zwischenwelt 7), S. 255–274

Jörg Thunecke: Österreich aus der Sicht der inneren und äußeren Emigration. Wilhelm Szabo und Theodor Kramer: Ein Vergleich. In: "Chronist seiner Zeit" – Theodor Kramer. Hg. von Herbert Staud und Jörg Thunecke im Auftrag der Theodor Kramer-Gesellschaft, Klagenfurt/Celovec 2000 (= Zwischenwelt 7), S. 171–186

Harry Zohn: Theodor Kramer, wie ich ihn erlebte. In: "Chronist seiner Zeit" – Theodor Kramer. Hg. von Herbert Staud und Jörg Thunecke im Auftrag der Theodor Kramer-Gesellschaft, Klagenfurt/Celovec 2000 (= Zwischenwelt 7), S. 138–150

## 2001

Daniela Strigl: Für die, die ohne Stimme sind. Dichter mit der Ziehharmonika. In: live in Niederösterreich, 1/2001, S. 43

## (Datierung nicht feststellbar:)

## 1928–1932

Alfred Rosenberg: Die Lyrik der Gaunerzinke. In: Der Sumpf. Querschnitte durch das "Geistesleben" der Novemberdemokratie. München o. J.: Zentralverlag der NSDAP (2. Aufl. München 1939), S. 187 f. (Nachlaß)

1983–1985

Weickert: Berühmte Niederösterreicher. Theodor Kramer. In: Niederösterreichische Kulturberichte