LEITFRAGEN – PORTRÄTS

ONLINE-PROJEKT : Österreichische Exilliteratur seit 1933

Diese erschließenden Fragen haben den Zweck, Ihnen eine systematische Bearbeitung der einzelnen Vorlesungseinheiten zu erleichtern. Sie dienen der systematischen Vorbereitung auf den schriftlichen Abschlusstest und natürlich Ihrer Selbstkontrolle. Wir bieten Ihnen dieses File deswegen als DOC-File an, um Ihnen die Möglichkeit zu geben, Ihre Antworten an den geeigneten Stellen schriftlich einzutragen und möglicherweise wiederholt zu überarbeiten, bis Sie zu einem qualifizierten Ergebnis gekommen sind.

Sie sollen Ihre Arbeitsergebnisse nach jedem Ihrer Arbeitsschritte auf Ihrem PC oder auf Diskette speichern, um so jederzeit den Stand Ihrer Überlegungen und Notizen zur Verfügung zu haben und weiterarbeiten zu können.

Porträt – Nr 1 – Konstantin Kaiser: Theodor Kramer (1897-1958)

1. Skizzieren Sie – unter besonderer Berücksichtigung der exilrelevanten Daten – die wichtigsten biographischen Stationen des Autors.

2. Welche literarischen Texte des Autors werden zitiert, auf welche wird ausführlicher eingegangen?

3. Was bietet die Vorlesung zur Poetik des Autors an?

4. Welchen Anteil nehmen Informationen zur lebensgeschichtlichen Dimension ein, welcher Anteil wird dem literarischen Werk gewidmet?

5. Lesen Sie einen von Ihnen ausgewählten Text des Autors vollständig (z. B. Erzählung, Roman, Drama, Gedichtband) und beschreiben Sie diesen eigenständig hinsichtlich Form und Inhalt.

Informieren Sie sich über den Autor auch über das im Lehr- und Lernpaket integrierte LEXIKON.

Studieren Sie auch die im ANHANG angebotenen PDF-Files (z. B. literarische Texte; weiterführende Darstellungen im Zusammenhang mit Leben und Werk des Autors)

1.

2.

3.

4.

5.

Weitere Notizen:

© Karl Müller